

401. ETNOLOGIA. CULTURA. TRADIÇÕES. CABO VERDE.

B	ARAUJO, Carlos <i>A Lenda de Monte Cara</i> <i>Monte Cara Legend</i> <i>La Légende du Monte cara</i> Ed. Autor, 2014? 12 pág.	Texto ilustrado por José Leopardo
B	ASCHER, Françoise <i>Les Rabelados du Cap-Vert</i> <i>L'histoire d'une révolte</i> Paris. Ed. L'Harmattan, 2010, 170 pág.	Origem histórica. Fenómeno actual dos Rebelados. Identidade. Análise antropológica e sociocultural. Evolução baseado em entrevistas cruzadas. Biografias.
	CARDOSO, Gaudino J. Tavares <i>A dimensão simbólico-espiritual e política da Tabanca Cabo-verdiana</i> In: Revista «Pré-textos», nº 1, II série, Dez.2005, p. 31-33	Trata-se de um estudo antropológico. Leitura sociológica, política (tempo da colonização), cultural e religiosa. Organização e descrição das manifestações/festividades. (ver classe 050: revistas)
B	CARREIRA, António <i>Panaria Cabo-verdeano-Guineense</i> Praia, ICL, 1983, 226 pág.	Aspectos históricos, etnológicos e socio-económicos da panaria de Cabo Verde e da Guiné, + ilustrações (teares e panos) (idem classe 931)
B	CARVALHO, Maria Adriana Sousa SOUSA, Ana M. (fotografias) <i>O Objecto e a Escrita</i> Praia, IBNL, 2004, 253 pág.	Fotografias de objectos da vida quotidiana e de artesanato do meio rural (realce Ilha de Santiago) em paralelo com textos de autores cabo-verdianos e outros Património etnológico e literário (idem classe 821: literatura)
B	CHELMICKI, José Conrado Carlos de VARNHAGEN, Francisco Adolfo de <i>Corografia Cabo-verdiana</i> Lisboa, 1841, (dois capítulos do livro fotocopiados.)	DOC. de dois capítulos: - Clima (p.292-317) (+ saúde, habitação, etc.,) - Habitantes, usos e costumes (p.318-337)
x	FERNANDES, Maria Alice <i>Retalhos de uma Cultura</i> Oeiras, Câmara Municipal, 2002, 125 pág.	«Tchápa-Tchápa» da Ilha de Santiago, estórias, contos, adivinhas, remédios caseiros (em línguas crioula e portuguesa)
A	FILHO, Wilson Trajano <i>The conservative aspects of a Centripetal Diaspora: The case of The CapeVerdean Tabancas</i> Africa 79(4), 2009 24 pag.	A Tabanca. Análise da influencia da emigração sobre a Tabanca: transformação ou conservação?
x	LIMA, António Germano <i>Boa Vista, Ilha da Morna e do Landú</i> Praia, Ed. ISE, 2002, 339 pág.	Património histórico-cultural da Boa Vista, religião, tradição, superstição, festas tradicionais, festa do casamento, Morna e Landú (idem classe 780: musica, dança)
B	LIMA, Humberto (Organizador y Kordinador) <i>Un bes tinha Nho Lobu ku Tubinho</i> (Crioulo do Fogo) Praia, INIC, Tradições Orais, 2000, 202 pág.	Recolha de 27 histórias tradicionais escritas no crioulo do Fogo (idem classe 800: língua crioulo)
B	LIMA, Humberto (Organizador y Kordinador) <i>Un Bes Tinha Nhu Lobu Ku Xibinhu...</i> Kriolu di Santiago Praia, Ed. IPC, 2000, 168 pág.	Existem duas versões: uma escrita no crioulo do Fogo, a outra no crioulo de Santiago. Recolha de 27 histórias tradicionais.
x	LOPES FILHO, João <i>Contribuição para o estudo da cultura Cabo-Verdiana</i> Lisboa, Ed. Biblioteca Ulmeiro nº 15, 1983, 57 pág.	4 capítulos: O arquipélago de Cabo Verde Cultura cabo-verdiana Por uma política cultural Levantamento socio-cultural

x	LOPES FILHO, João <i>Cabo Verde, Subsídios para um levantamento cultural</i> Lisboa, Ed. Plátano, 1981, 150 pág.	Formação da sociedade cabo-verdiana (contributos europeu e africano). Metodologia para o levantamento da cultura tradicional.(os hábitos, a tradição oral, etc.). Despertar da identidade cultural. Criação do Museu de Cabo Verde.
x	LOPES FILHO, João <i>Defesa do património Sócio- Cultural de Cabo Verde</i> Praia, Ed. Biblioteca Ulmeiro Nº18, 1986, 170 pág.	Possíveis linhas de acção. Arquivos. Bibliotecas. Criação artística e literária. Património arquitetónico. Tradição oral. Centros culturais. A escola parente a herança cultural.
B	LOPES FILHO, João <i>O Corpo e o Pão: o vestuário e o regime alimentar cabo-verdianos</i> Oeiras, Câmara Municipal, 1997, 306 pág.	Análise histórica, cultural e sociológica do vestuário e da alimentação em Cabo Verde Análise comparada, referências. Ilustrações
A	LOPES FILHO, João <i>A preservação e a divulgação da cultura cabo-verdiana na diáspora</i> In: revista «Islenha», nº 25,1999, pág.19-25	Divulgação da cultura cabo-verdiana: a música, a gastronomia tradicional, a contribuição dos intelectuais (pintores, escritores, poetas e estudiosos da temática cabo-verdiana), as associações Defesa e afirmação dos valores culturais CV
A	LOPES FILHO, João <i>Alguns aspectos da revista Claridade à luz da etnologia</i> In: revista «Islenha», nº 7, 1990, pág. 73-85	Análise antropológica (referência a vários autores, entre outros Henrique Teixeira de Sousa sobre estrutura social), análise de textos literários, poéticos e sociológicos (idem classe 820, literatura CV)
B	LOPES FILHO, João <i>Cabo Verde: apontamentos etnográficos</i> Lisboa, Ed. do autor, 1976, 61 pág.	Dois capítulos: 1) Contribuição para o estudo da habitação rural em Santiago de Cabo Verde 2) Berimbau e cimbó: dois instrumentos musicais em vias de desaparecimento no Arquipélago de Cabo Verde (idem classe 780: musica)
B	LOPES FILHO, João <i>Cabo Verde – Retalhos do Quotidiano</i> Lisboa, Caminho, 1995, 248 pág.	1) Ciclo da vida: nascimento (guarda-cabeça e noite de sete), casamento, cerimónias fúnebres 2) Sincretismo religioso: romarias, santos populares, Divinas, Natal, Fim do Ano, Reis, canto pelas Almas 3) Técnicas de transformação: mel, grog,mandioca,sabão 4) Outros usos e costumes:gado, matança, peixeiras,etc,
B	LOPES FILHO, João <i>Introdução à cultura cabo-verdiana</i> Praia, ISE, 2003, 336 pág.	Livro de ensino. Cultura. Património. Identidade. Áreas temáticas: geografia, história, evolução da sociedade, ocupação dos espaços, estruturas económicas, paradigmas socioculturais, mudança cultural, identidade cultural cabo-verdiana.
A	LOPES FILHO, João <i>Aspectos da Cultura Cabo-Verdiana</i> Separata, 199?, 8 pág.	Separata das Actas do Congresso de Cultura Popular. Pequenos capítulos variados.
A	LOPES FILHO, João <i>O quotidiano cabo-verdiano a partir de um documento do século XVIII</i> Separata, Africana nº6, 2001, 16 pág.	A volta da narrativa de viagem de George Roberts (classe 911), o autor procura descrever usos e costumes do sec XVIII, assim como paisagens, características do povo, vida sócio-económica etc.,
A	LOPES FILHO, João <i>As estórias na cultura cabo-verdiana</i> Separata de: Africana nº.25, 2002, 22 pág.	Tradição oral. Transmissão. Papel e valores lúdicos, pedagógicos, morais, simbólicos Análise histórica e ideológica
	LOPES FILHO, João <i>Animais e plantas em provérbios cabo-verdianos</i> In: revista «Islenha», nº 22, 1998, pág.78-85	Provérbios, tradição oral, sabedoria popular Análise antropológica, análise contextual Influência europeia, influência africana Tipicismo e sonoridade/musicalidade própria a CV
	LOPES FILHO, João <i>As estórias na cultura cabo-verdiana</i> Separata de: Africana nº.25, 2002, 22 pág.	Tradição oral. Transmissão. Papel e valores lúdicos, pedagógicos, morais, simbólicos Análise histórica e ideológica
B	LUCAS, Maria Elizabeth SILVA, Sérgio Baptista de (organizadores) <i>Ensaio Etnográfico na Ilha de Santiago de Cabo Verde – Processos identitários na Contemporaneidade</i> Praia, Ed. UNI-CV, 2009, 277 pág.	Mestrados em ciências sociais (UniCV e UFRGS-Brasil): 6 artigos/capítulos, 6 autores: Cidade Velha (património), Craveiro Lopes (bairro de músicos), Mandjakus em Praia (imigrantes), Ribeira de Principal (fornadja, campo e casa), Achada Falcão (representação social da morte) Espinho Branco (Rabelados). Abstracts. Résumés.
	MENDES, Arlindo <i>Viver a morte em Santiago</i> <i>Uma abordagem etnográfica</i> Praia, Ed. do IPC, 2012, 242, pág.	Contextualização da morte. Morrer em Santiago. Cerimonial. Práticas. Luto e a sua função social. Costumes. Crenças. Igreja católica face aos rituais da morte. Associações funerárias. Entre outros....

	OSÓRIO, Oswaldo <i>Cantigas de Trabalho</i> Praia, Ed. Comissão Nac. 5º Ano Independência Tradições Orais, 1980, 83 pág.	Recolha de cantigas agrícolas (sementeiras, guarda do pardal, etc.), cantigas marítimas (pescadores, marinheiros,...) e outros, nas ilhas de S. Antão, S. Nicolau, Santiago, Fogo e Brava. Análise sócio-cultural e linguística (idem classe 780: música)
	RODRIGUES, Moacyr <i>Cabo Verde, Festas de Romaria, Festas Juninas</i> Mindelo, Ed. do autor, 1997, 72 pág.	Descrição das festas juninas, cultura, tradição, religião Poemas dedicados a S. João Baptista
	SEMEDO, José Maria e TURANO, Maria R. <i>Cabo Verde, o Ciclo Ritual das Festividades da Tabanca</i> Praia, Spleen Edições, 1996 (?), 176 pág.	Análise histórica, etnológica e antropológica Documentos, entrevistas e fotografias
B	SILVA, T.V. da <i>(Kon)tributo</i> <i>(pa libertason y dizanvolvméntu)</i> Praia, Ed autor, 2005, 495 pág.	Consideração sobre a noção de crítica. Análise de obras: Nansi Gomi, Sérgio Frusoni, Katxás, Eugénio Tavares. Língua e literatura. Língua caboverdiana versus língua portuguesa. Tradições orais. Cultura e identidade. Religiosidade popular. (idem classe 800: língua crioula)
	SILVA, T.V. da (organizado e apresentado por) <i>Na Bóka Noti (Vulumi-I)</i> Praia, IIPC, 2004 (2ª edição), 488 pág.	Histórias tradicionais da Ilha do Fogo, Volume I. Ao total são 4 volumes
	SILVA, T.V. da (recolhido e organizado por) <i>ÑA GUIDA MENDI, Finason</i> Praia, ICL, Tradições Orais, 1990, pág.	Vida e obra de Na Guida Mendi Letras de Finason (idem classe 780: música)
	SILVA, T.V. da (recolhido e organizado por) <i>Konparason di Konbérsu</i> (1.280 ditadu y senténsa tradicional) Praia, ICL, Tradições Orais, Praia, 1997, 115 pág.	Recolha de ditados e sentenças, classificação temática: solidariedade, fatalidade, desconfiança, etc
	SILVA, T.V. da (recolhido e organizado por) <i>Tenpu di Tenpu</i> (1.168 dibina tradicional) Praia, ICL, Tradições Orais, 1992, 178 pág.	Recolha de adivinhas e seus significados, nas ilhas de Santiago, Maio, Fogo, Boa Vista e S. Vicente Análise cultural e linguística
A	TEIXEIRA DE SOUSA, Henrique <i>O calçado em Cabo Verde</i> In: jornal «Terra Nova» Nº 342, 2005, p.3	O calçado como indicador de progresso. Histórias da infância. Descrições de calçados antigos.
A	WIDMER, Monique . <i>Indumentária – séc. XVI-XIX</i> . <i>Indumentária – séc XX</i> . <i>Alimentação no passado</i> . <i>Objectos da vida quotidiana</i> . <i>Casa e mobília</i> . <i>Iluminação</i> in: jornal «Terra Nova», nº 331 a 338, 2004-2005, nas páginas 6	A «História do Quotidiano» através de vários temas: vestuário, alimentação, habitação, objectos de uso, etc., Um percurso histórico: a vida do quotidiano nas ilhas desde do seu povoamento. Baseando-se em várias obras e documentos existentes.
x	- - - <i>Saúde das Crianças menores de cinco anos em Cabo Verde</i> <i>Tomo II: Estudo etnográfico</i> Praia, Min.Saúde, Unicef, 1996, 134 pág.	Objectivos do estudo. Metodologia. Resultados. Recomendações. Homem, mulher, criança, família: significação social. Visão da mãe. Participação paterna. Género. Tomadas de decisão. Casamento. União de facto. Filhos de fora. Comportamentos relativos ao nascimento, à amamentação, ao bem-estar infantil, à saúde/doença. Cuidados e relações dos pais com suas crianças. O Tomo I trata do «Estudo epidemiológico». (idem classe 610: medicina)
		Consultar ainda: «A descoberta das ilhas de Cabo Verde» Classe 931

Nota: ver classe 830 - livros infanto-juvenis de Cabo Verde - os livros baseados em contos e histórias tradicionais.

402. ILHA DO FOGO. TRADIÇÕES. LENDAS. FESTAS DAS BANDEIRAS.

Ilha do Fogo. Festas tradicionais. Festas das Bandeiras.

A	BARBOSA, Gilda - <i>Santos Populares</i>, TN, nº 260, 1998 - <i>Regresso às Tradições</i>, TN, nº 284, 2000, p. 3 - <i>As Bandeiras – Festas Preliminares I</i>, TN, nº 285, 2000 - <i>Festas Preliminares das Bandeiras II</i>, TN, nº 286, 2000 - <i>Festas Preliminares das Bandeiras, fim</i>, TN, nº 287, 2000 - <i>A Festa do Dia do Santo</i>, TN, nº 288, 2000, p. 3 - <i>Complemento à Festa das Bandeiras</i>, TN, nº 289, 2001 - <i>Festas de S.Filipe</i>, TN, nº 293, 2001, p. 3 - <i>S.Filipe – Recordando</i>, TN, nº 307, 2002, p.3 - <i>Sôdadi</i> (Festa de S.João Baptista) TN, nº 342, 2005 - <i>Festas tradicionais do Fogo TN, nº 382, 2009</i> - <i>Bandeiras - Quando?</i> TN, nº 383, 2009 - <i>Bandeiras – De onde?</i> TN, nº 384, 2009 - <i>Bandeiras – Diferenças</i> TN, nº385, 2009 - <i>Bandeiras – Separação das águas</i> TN, nº386, 2009 - <i>Bandeiras – Dispersos</i> TN, nº 387, 2009 in: Jornal «Terra Nova», 1998-2002, 2005, 2009	Festas tradicionais da Ilha do Fogo. Festas religiosas e populares. Dados históricos. Descrição das festas. (segundo os temas dos artigos) Considerações acerca das festas das Bandeiras. Do passado ao presente. Releitura das tradições.
A	BARBOSA, Gisela V. <i>Festas Tradicionais Religiosas (Lendas e Tradições)</i> In: jornal «Terra Nova», nº 249, 1997, p.6	Diversas lendas à volta das Festas de S.Sebastião, S.João e S.Pedro, e dos Reinados, contados por Tchitchiti e outros
A	BARBOSA, Gisela V. <i>Outros elementos sobre as Festas das Bandeiras</i> In: jornal «Terra Nova», nº 250, 1997, p.6	Breve histórico Capelas e seus lugares Descrição das Bandeiras
A	BARBOSA, Gilda <i>Tchitchiti tâ rufa tambor</i> In: jornal «Terra Nova», nº 294, 2001	Tchitchiti (Alfredo Andrade) o grande tamboreiro do Fogo. Mais achegas sobre as festas das Bandeiras. (ver classe 930: figuras populares da Ilha do Fogo)
	BARBOSA, João Gomes Junior <i>Festas Tradicionais da Ilha do Fogo</i> Texto dactilografado, 1997, 13 pág.	Resenha de todas as festas tradicionais da Ilha do Fogo. E descrição. Procurando esclarecer a originalidade da tradição.
A	BARROS, José F. <i>Noti di San Djon na Fogu</i> In: jornal «Terra Nova», nº 293, 2001, p. 5 (e p. 1)	Lembrança das festas de S.João Baptista na Ilha do Fogo. Descrição de uma tradição. Desenrolar da festa. Ditados populares.
A	FERREIRA, Ondina <i>O Ciclo Ritual das Festas das Bandeiras da Ilha do Fogo</i> In: jornal «Terra Nova», nº 350, 2006, p. 5	Nota de leitura do livro sobre o tema (ver abaixo). Considerações em torno das festas, dos contextos sociais naquele tempo e das referências bibliográficas existentes.
B	HENRIQUES, Álvaro (Vívico) (informante) <i>Festas da Bandeira de São Filipe, Ilha do Fogo</i> Brochura da Festa de 1994, 14 pág.	Informação e manuscritos recolhidos junto de Álvaro Henriques (Vívico) e João Barbosa . A história da Bandeira . O Ritual Tradicional
A	J.J. <i>Cavalos e Cavaleiros da Ilha do Fogo</i> In: revista «Magma», nº 1, 2, 3 e 4, 1988-1989	Memórias. Na altura das festas de SanFilipe. Cavalos. Cavaleiros. Arte de bem cavalgar. Provas equestres.
A	MACEDO, Abílio Monteiro <i>O entusiasmo, o brilho e a riqueza das festas das Bandeiras</i> In: revista «Magma», nº 3, 1989, p. 11-17	Memórias. As festas e a gente do Fogo. A Vila em festa. Em torno das tradições. Descrição pomenorizada dos ritos.
B	MONTEIRO, Clarice Silva <i>Literatura e Folclore da Ilha do Fogo</i> in: Boletim Geral das Colónias, nº 292, 1949, p.11-68	Estudo das poesias de Pedro Monteiro Cardoso + Tradições da Ilha do Fogo (p. 49-53) (idem classe 823: literatura poesia)

A	MONTEIRO, Félix <i>Bandeiras da Ilha do Fogo</i> <i>O Senhor e o Escravo divertem-se</i> In: revista «Claridade», nº 8, 1958, p. 9-22,	Descrição das Festas das Bandeiras, parte religiosa e popular, origem, as diferentes fases da festa, preparativos e dia da festa. Documento-base. Referencia de muitos artigos.
B	SEMEDO, José Maria TURANO, Maria R. <i>O Ciclo Ritual das Festas das Bandeiras da Ilha do Fogo</i> Praia, IIPC, 2007, 138 pág.	Descrição dos rituais das Festas das Bandeiras (São Filipe e São Pedro). Algumas considerações. Um exemplo de programa da Festa de São Filipe. Estatuto do grupo «Sete Estrelas» em 1917. Com fotografias.
	WIDMER, Monique <i>Renados ou Reinados na Ilha do Fogo</i> In: Jornal «Terra Nova», nºs 336 e 337, 2005, p. 6	Aspectos históricos e religiosos desta tradição da Ilha do Fogo, origem, conteúdo, evolução, preservação Religiosidade popular (idem classe 270)
A	--- <i>Bandeiras do Fogo:</i> <i>Descrição de uma das mais antigas festas da Ilha</i> In: jornal «Terra Nova», nº ?, 1979	1) Um pouco de história 2) Quem toma parte nas cavalhadas 3) Preliminares das Festas 4) Cavalhadas (Dois artigos não assinados)
A	--- <i>Festas da Bandeira de São Filipe e Dia do Município</i> Revista do Município de S.Filipe, 199?, 11 pág.	Descrição do ritual da Festa da Bandeira. Actividades ligadas ao Dia do Município. Com fotos.
	Revista «Iniciativa» Nº 42, Maio-Junho 2012	Numero da revista dedicada às festas de São Filipe. Tradição e Poder Revista bilingue: português-inglês
		Dossiê com programas e diversos sobre as festas da Bandeira de São Filipe

Ilha do Fogo. Tradições.

B	LIMA, Humberto (Organizador y Kordinador) <i>Un bes tinha Nho Lobu ku Tubinho</i> Praia, INIC, Tradições Oraís, 2000, 202 pág.	Recolha de 27 histórias tradicionais escritas no crioulo do Fogo (existe uma versão no crioulo de Santiago) (idem classe 80)
A	LOPES da SILVA, Baltasar João que mamou a burra In: Boletim....., p. 77 a 85?	Conto popular da Ilha do Fogo. Conto recolhido por Henrique Teixeira da Sousa e transcrito por Baltasar Lopes da Silva.
B	MATOS, Pedro <i>Midju di Fogu</i> «Azágua» e outras memórias de Cabo Verde Belo Horizonte, Nandyala,, 2010, 36 p	Tradições do Fogo escrita em versos: Kaleron, Bidja , Tagarra, Kafuca ,sodadi, txuba,... Com fotos dos objectos etnográficos expostos na Casa da Memória, com novo design.
A	MONTEIRO, Clarice Silva <i>Literatura e Folclore da Ilha do Fogo</i> in: Boletim Geral das Colónias, nº?. Ano? p..11-68	Estudo das poesias de Pedro Monteiro Cardoso + Tradições da Ilha do Fogo (p. 49-53) (idem classe 82.2)
A	MONTEIRO, Félix <i>Cantigas de Ana Procópio</i> In: revista «Claridade», nº 9, 1960, p.15-23	Ana Procópio, a última cantadeira da Ilha do Fogo. Retrato. Talentos. Análise. Com versos. (consultar ainda classe 920: biografias das figuras populares da Ilha do Fogo)
A	MONTEIRO, Felix <i>Cantigas de Ana Procopio</i> <i>Pequena amostra de poesia cabo verdiana</i> In: revista Garcia de Orta, 1961	Idem acima
B	SILVA, T.V. da (organizado e apresentado por) <i>Na Bóka Noti (Vulumi-I)</i> Praia, IIPC, 2004 (2ªedição),488 pág	Histórias tradicionais da Ilha do Fogo, Volume I. Ao total são 4 volumes editados.
B	SILVA, T.V. da (organizado e apresentado por) <i>Na Boka Noti (volumes II)</i> Praia, IIPC, 2007, 703 pág.	111 histórias tradicionais da Ilha do Fogo. + considerações sobre as histórias tradicionais, o crioulo. Conteúdos e estrutura semântica dos contos.
B	SILVA, T.V. da (organizado e apresentado por) <i>Na Boka Noti (volume III)</i> Praia, IIPC, 2008, 717 pág.	100 histórias tradicionais da Ilha do Fogo. Considerações sobre o alfabeto crioulo (Alupec) e sobre a recolha das histórias (realizada em 1986).

B	SILVA, T.V. da (organizado e apresentado por) <i>Na Boka Noti (volume IV)</i> Praia, IIPC, 2010, 793 pág.	+ 100 stória tradicional rakodjedu na Ilha di Fogu
---	---	--

Ilha do Fogo. Lendas.

A	BARBOSA, Gisela V. <i>Festas Tradicionais Religiosas (Lendas e Tradições)</i> In: jornal «Terra Nova», nº 249, 1997, p.6	Diversas lendas à volta das Festas de S.Sebastião, S.João e S.Pedro, e dos Reinados, contados por Tchitchiti e outros
B	GOMES, Manuel António Andrade <i>Lenda e Feitiçaria na Ilha do Fogo</i> Ilha do Fogo, Ed. do autor, 2015, 170 pág.	Viagem ao passado. Histórias que retratam a vida e as peripécias da feitiçaria na Ilha do Fogo.
A	MATOS, João Moreira Barbosa <i>A lenda do Monte Grito</i> In: Boletim de CV, nº 16, 1951	A riqueza das lendas na Ilha do Fogo. A lenda do Monte Grito, contada por um «barqueiro patricio» e transcrita no Boletim CV.
A	MONTEIRO, Félix <i>Uma Lenda da Ilha do Fogo</i> Praia, ICL, «Claridade» (50º aniv.), 1986, p.43-56	Lenda de: Nossa Senhora do Socorro (idem classe 270)
A	SILVA, Francisco Lopes da <i>A Lenda do Monte Grito</i> In: revista «Magma», nº 5/6, 1990, p. 9-10	Lenda: como definir uma lenda, a sua presença na literatura universal Contexto histórico caboverdiano: os piratas, a Lenda da Ilha do Fogo
A	TEIXEIRA, João <i>Lenda sobre a origem da Festa de S.Filipe em Sumbango</i> In: jornal «Terra Nova», nº ?, 1979	A lenda. (existe outra versão?) Festa a 11 de Maio.
A	WIDMER, Monique <i>Lendas</i> In: jornal «Terra Nova», nº 324, 2003, p. 6	Origem das lendas Lenda do Monte Grito da Ilha do Fogo
	- - - <i>Capela de Nossa Senhora do Socorro</i> desdobrável	Um pouco de história. A lenda. A devoção. (idem classe 270)

Ilha do Fogo. Roteiro cultural

B	ALVES Bernadete SOCORRO, Manuel <i>Roteiro cultural da Ilha do Fogo</i> Trabalho de fim de curso de História-Património Praia, ISE, 2006, 60 pág.	Sobre tradições da Ilha do Fogo. Património natural. Património construído Danças e festas tradicionais Lendas. Artesanato.
---	---	--